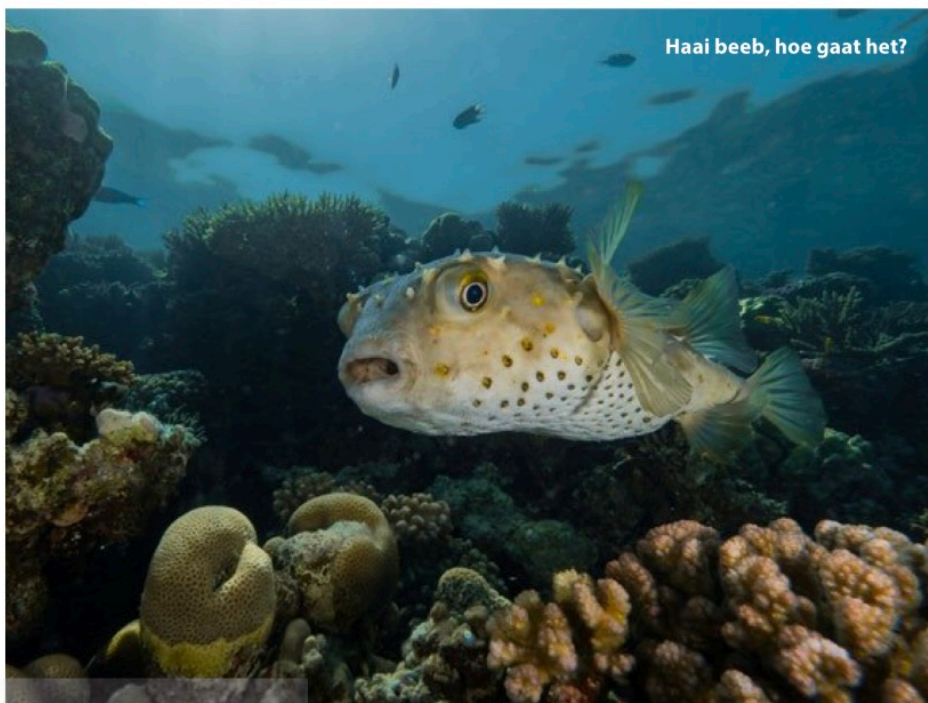


SCHERP SCHIETEN IN DE RODE ZEE

Je tickets zijn geboekt en alle benodigde reserveringen zijn gemaakt. Dan kruipt tergend langzaam de vertrekdatum van je geplande duikreis dichterbij. Eindelijk is het dan zover: je staat op Schiphol bij de incheckbalie, klaar om naar de Rode Zee te vertrekken. Na een vlucht van 5,5 uur **stap je uit in Egypte**, waar de warme lucht je verwelkomt.

De Rode Zee staat bekend om zijn rijke en kleurrijke koraalriffen en blijft een unieke bestemming voor duikliefhebbers. Hoe gaaf is het om deze onderwaterwereld vast te leggen op foto of video? Dankzij de technologische vooruitgang is onderwaterfotografie toegankelijker dan ooit. Zelfs je smartphone kan met een geschikte waterdichte behuizing, indrukwekkende resultaten leveren. Of je nu een smartphone, een action cam, GoPro, een compactcamera of een professionele onderwatercamera gebruikt; de basisprincipes voor mooie beelden blijven hetzelfde. Hier zijn enkele tips om je op weg te helpen.



Haai beeb, hoe gaat het?

1 LEER JE CAMERA GOED KENNEN.

Word dikke vriendjes met je foto- of filmapparatuur. Voordat je de heldere wateren van de Rode Zee induikt, is het belangrijk om vertrouwd te zijn met je camera of telefoon. Weet waar alle knoppen zitten en hoe de instellingen werken, zodat je onder water geen kostbare tijd verliest met het uitzoeken hiervan. Dit kun je thuis al doen. Heb je de mogelijkheid, oefen dan eerst in bijvoorbeeld een zwembad. Dit geeft je de kans om op je gemak de belangrijkste functies van je apparatuur onder de knie te krijgen.

2 DWING AUTONOMIE AF BIJ DE DUIKGIDS

Als jij en je buddy genoeg duikervaring hebben en dit bij de gids kunnen aantonen, zorgt dit ervoor dat jullie als onafhankelijk buddypaar kunnen duiken. Deze zelfbeschikking geeft je de vrijheid om rustig de tijd te nemen bij interessante fotomomenten. Tijd en geduld is ook tijdens het fotograferen onder water een schone zaak! Wanneer je 'verplicht' de gids volgt, maar je het gevoel hebt dat je deel uitmaakt van een toeristengroep (denk aan Japanners in het Rijksmuseum, geleid door een gids met een fluorescerend oranje vlaggetje), krijg je die tijd niet. Dit beperkt je kansen om het perfecte shot te maken.



Schildpadden gaan nooit vervelen.